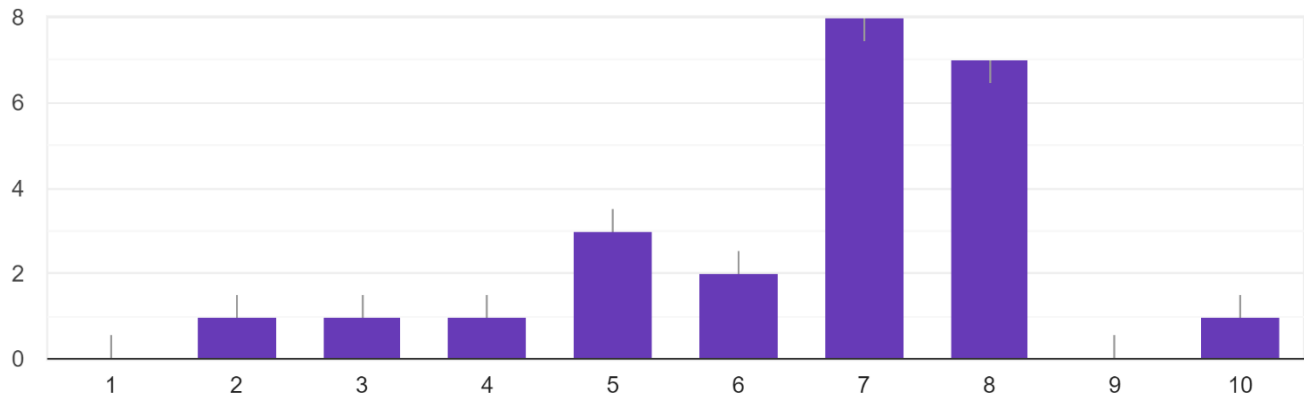


ELEVEVALUERING FRA GLADSAXE GYMNASIUM AF HVEM ER VI – FORDOMME OG MANGFOLDIGHED

På en skala fra 1-10 hvor godt synes du overordnet om forløbet?

24 svar



Havde du nogle særlige positive eller negative oplevelser?

19 svar

Jeg kunne virkelig godt lide, at man fik personlige historier fra folk med anden baggrund, som vidste, hvad det ville sige, at skulle skabe sig en identitet fra bunden.

Man fik rum til at reflektere over sig selv over på en kreativ måde-

Det var dejligt at lærer lidt mer om en selv

Jeg kunne godt lide da vi skulle tegne

Følte måske meget blev gentaget så jeg endte med at falde hen i staver

Jeg var lidt i tvivl om, hvad formålet var

Det var et okay forløb, men det var placeret rigtig dårligt på året omkring eksamenerne

Jeg missede desværre nogle af timerne, men de timer hvor jeg var tilstede synes jeg godt det kunne have været mere interessant

Havde du nogle særlige positive eller negative oplevelser?

19 svar

nej synes det var sjovt

jeg synes det var fedt at opleve folk med helt anderledes baggrunde end mig selv, og få lov til at kende deres historie

Fedt at høre fra nogle folk udefra, som fortalte deres historier.

Det var lidt grænseoverskridende til tider

Det var rat at side ned og får tænkt hele sit liv igennem og skrive det ned på et parti. Det vækkede en masse eftertanker om hvem man er som person

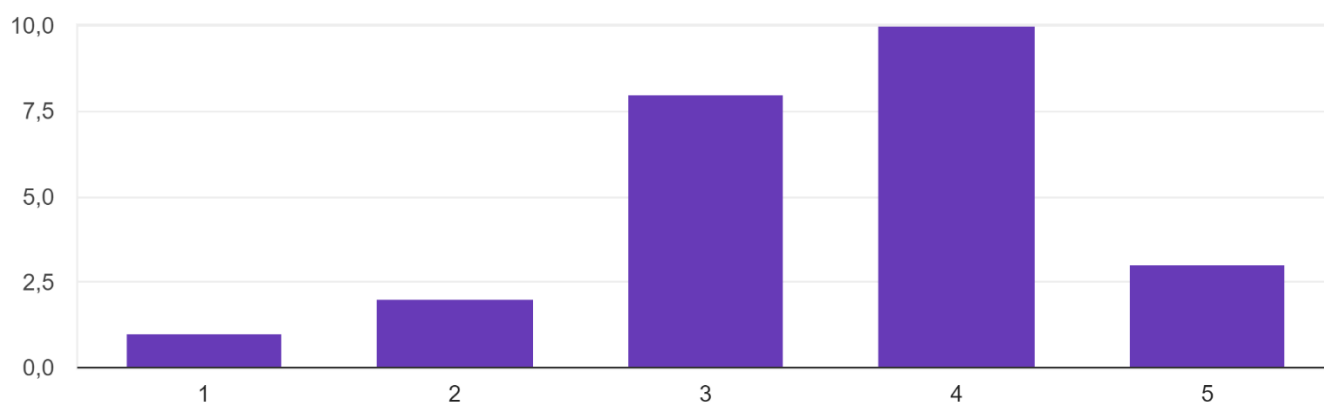
jeg kunne godt lide at man skulle side og tegne til sine ider

Det var interessant, at se finde ud af, hvad der identificerer mig. Og det var fedt, at hører de andres historier omkring, hvornår de følte sig dansk og hele deres rejse til hvor de er den dag idag.

Jeg synes det var meget intreassant at lytte til forkelligt folk der kom og snakkede om deres oplevelser

I hvor høj grad følte du at vores formidlere formåede at motivere dig til at deltage aktivt i forløbet?

24 svar



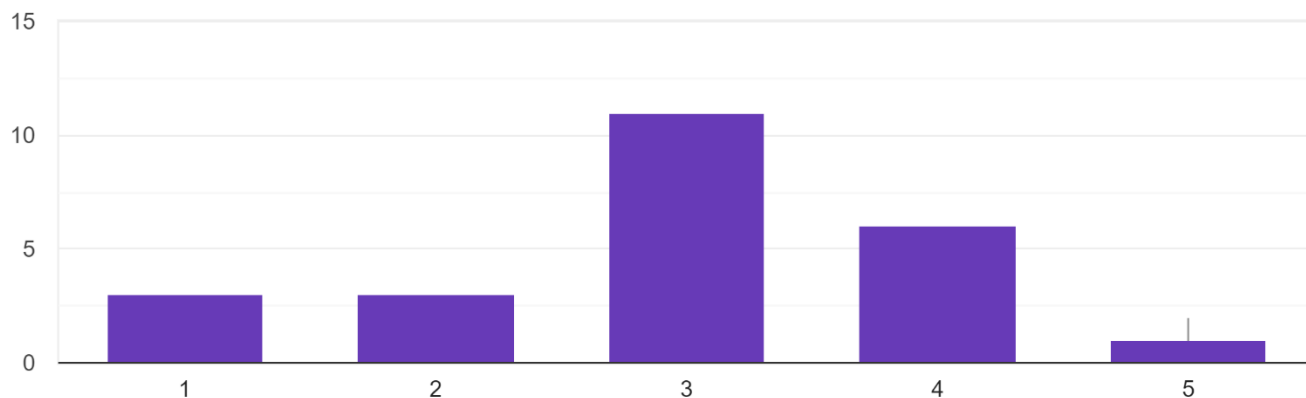
Valgfrit - Uddybning:

1 svar

Der blev brugt meget tid på at forklare det samme igen og igen, hvilket godt kunne demotiverer en. Fx. de 3 første timer var i princippet samme snak som vi havde i den forrige (med de samme billeder)

I hvor høj grad mener du, at du fik et fagligt udbytte af forløbet?

24 svar



Valgfrit - uddybning af det faglige niveau:

4 svar

Følte jeg vidste en del af det allerede men er glad for at have kommet i dybden med det

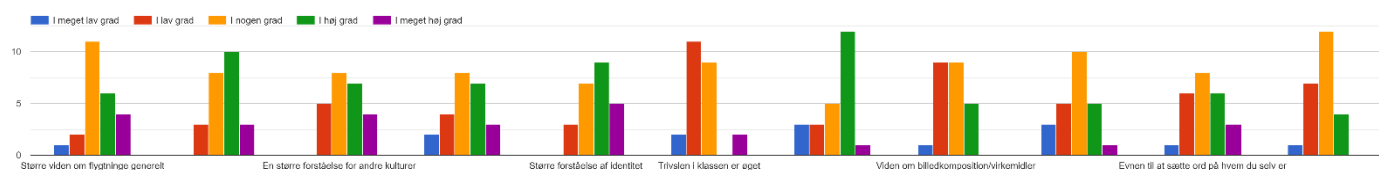
jeg lærte nye ting jeg ikke kende til

Jeg kan ikke se, hvordan jeg er blevet fagligt bedre efter forløbet.

Jeg fik en bedre forståelse med det at være "dansk" og identitet.

I hvor høj grad mener du at følgende udsagn passer på hvad du har lært eller gjort dig af erfaringer gennem forløbet:

I hvor høj grad mener du at følgende udsagn passer på hvad du har lært eller gjort dig af erfaringer gennem forløbet:



Blok 1 = større viden om flygtninge generelt, Blok 2 = Flere nuancer om at være "fremmed", Blok 3 = En større forståelse for andre kulturer, Blok 4 = Større grad af empati for andre mennesker, Blok 5 = Større forståelse af identitet, Blok 6 = Trivlsen i klassen er øget, Blok 7 = Visuel billedkultur/repræsentation i medierne, Blok 8 = Viden om billedkomposition/virkemidler, Blok 9 = Evnen til at udtrykke sig i billeder, Blok 10 = Evnen til at sætte ord på hvem du selv er, Blok 11 = Evnen til at sammenkoble tekst og billede

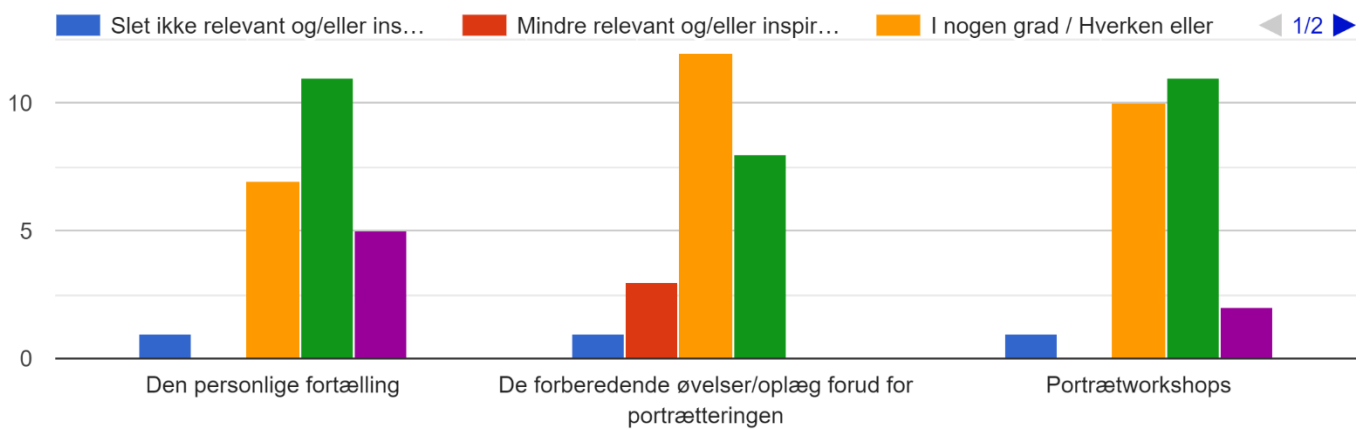
Valgfrit - uddybning:

2 svar

Grunden til nogle er rated lavt er fordi jeg ikke havde mulighed for at komme på grund af eksamen

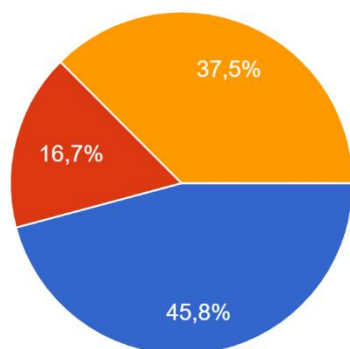
Jeg har altid haft en stor empati for andre mennesker, så der fik jeg ikke som sådan lært noget. Her kan vel så sige der er forskelligt fra person til person.

Hvordan vurderer du?



Hvordan vurderer du forløbets længde?

24 svar



- Forløbet havde en passende tid
- Forløbet kunne godt være længere
- Forløbet kunne godt være kortere

Valgfrit - uddybning af forløbets længde:

3 svar

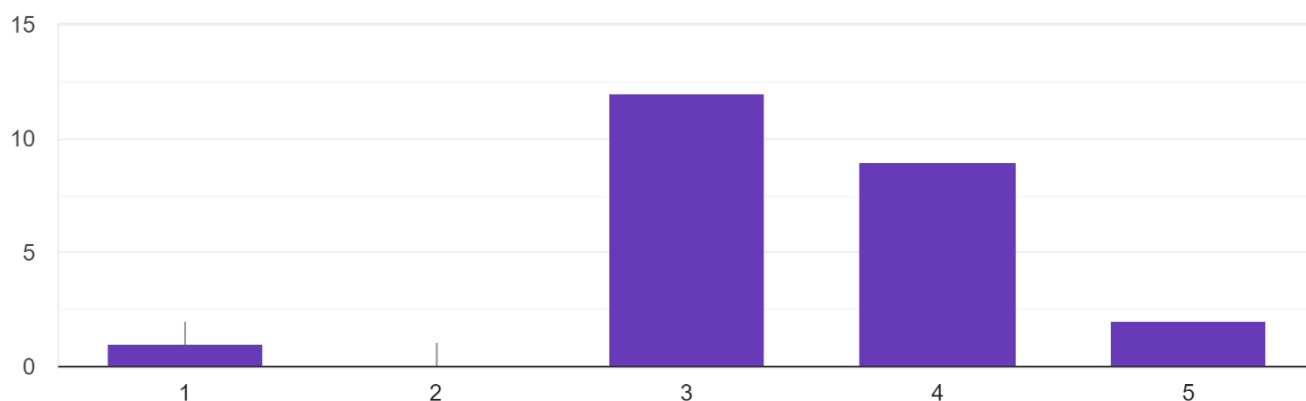
Følte meget blev gentaget

Forløbets længde var fin, men der var mange gange hvor der gik langtid i mellem modulerne, så det var svært at huske hvad man havde sidt. og det var ikke helt godt planlagt at afslutte forløbet en dag før klassen skal op til eksamen, for så har man andre prioriteter

at man fik tiden til at nå alt man skulle og gøre det godt, og man stoppede det inden det blev for kedeligt.

Hvordan vurderer du din samlede oplevelse af forløbet?

24 svar



Hvad fungerede bedst i forløbet?

16 svar

Jeg kunne godt lide den første del med de personlige historier

De afsluttende portrætbilleder og indledende foredrag.

det hele

Forståelsen for hvordan en selv og andre mennesker kan have det

at skrive ting om sig selv

Selv at reflektere over hvordan ens billede skulle se ud

Det var sjovt at tage billeder

At man lærte hinanden at kende på en anden måde

at vi snakkede med folk, som selv havde oplevet det at føle sig fremmed

Synes det var fedt da vi selv skulle lave noget, f.eks. da vi skulle skrive hvem man var, så blev man også mere bevidst i det.

at høre andres historier og lære om det der gik bag deres portræt

At høre fra folk der havde oplevet, følelsen af at være 'fremmed'. Det gav dybere forståelse.

At tage billeder af fordommene

aktiviteter i læringen. da det gør det lidt sjovere.

Da vi skulle være aktive.

det folk der kom og snakkede var super interessant at lytte til

Hvad fungerede mindre godt i forløbet?

15 svar

Det tog lang tid, at forberede sig på, at skulle tage portræt billederne

De midterste billedworkshops, da der var en generel forvirring om hvad vi egentlig skulle.

kort tid, lidt for presset

det ved jeg ikke

De mange gentagelser af billeder og budskabe

Jeg var i tvivl om, hvad formålet var, og hvad vi reelt skulle tage billeder af

At det til tider var uinteressant

jeg synes det var en lang intro til forløbet

Jeg synes timerne blev meget lange og tunge, især når der bare stod nogle og fortalte i et helt modul.

da vi selvstændigt skulle tage billeder

At se 'meningen' i at skulle tage portrætbillederne. Jeg synes det var svært at finde ud af hvad jeg 'var', eller hvordan jeg skulle portrætteres, når jeg måske ikke havde en ligeså 'vild' livshistorie på samme måde som dem der talte og havde fået taget portrætter.

Der var for meget skrivning så det blev nogle tunge timer

Sidde og lytte på ting det blev gentaget. Det var dog spændende at høre livshistorierne.

Nogle gange blev der snakket for meget (ikke af de folk der snakkede om dem selv og deres oplevelser men dem der styre forløbet)

Det ville havde været cool at kunne se billederne bagefter, så man kunne få et final produkt vist frem, for at se hvad man havde arbejdet hen til

Har du andre forslag til forløbet, undervisningsmaterialet eller andet?

8 svar

nej ikke rigtigt

nej

Synes det var fedt at skulle tænke over ens egen identitet

Jeg synes godt vi kunne have taget flere dage med foto

nope

Endnu engang, fedt at høre fra dem der kom på besøg, og beskæftige sig med identitet - spændende emne.

Mere fokus på synlig læring

Forløbet kunne godt have været længere, for det føltes meget rushed, hvilket gjorde det svært at fordybe sig i det meget. Specielt billederne - det føltes lidt overfladisk hurtigt.