

Læringsmål som afdækkes i større eller mindre omfang under portrætworkshop i billedkunst 3. og 4. klasse:

	Kompetencemål	Vidensmål	Færdighedsmål
1.	billedfremstilling: Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder.	Digitale billeder: Eleven kan fremstille digitale billeder.	Digitale billeder: Eleven har viden om digital fotografering.
2.	Billedanalyse: Eleven kan samtale om egne og andres billeder.	Billedkomposition: Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold.	Billedkomposition: Eleven har viden om billedopbygning og enkle fagord og begreber
3.	Billedanalyse: Eleven kan samtale om egne og andres billeder.	Billedfunktion: Eleven kan samtale om billeders funktion.	Billedfunktion: Eleven har viden om billedmedier og deres funktioner.
4.	Billedkommunikation: Eleven kan kommunikere gennem billeder.	Udstilling: Eleven kan præsentere egne billeder på skolen.	Udstilling: Eleven har viden om enkle præsentationsformer.
5.	Billedkommunikation: Eleven kan kommunikere gennem billeder.	Udstilling: Eleven kan etablere en udstilling i fælles billedprojekter.	Udstilling: Eleven har viden om udstillingsformer

Læringsmål som afdækkes i større eller mindre omfang under portrætworkshop i billedkunst 5. og 6. klasse:

	Kompetencemål	Færdighedsmål	Vidensmål
1.	Billedfremstilling: Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.	Digitale billeder: Eleven kan fremstille en digital billedfortælling.	Digitale billeder: Eleven har viden om enkle digitale animationsteknikker.
2.	Billedkommunikation: Eleven kan udtrykke idéer og betydninger visuelt.	Udstilling og formidling: Eleven kan etablere digitale udstillinger.	Udstilling og formidling: Eleven har viden om digitale billedmiljøer.

3.	Billedkommunikation: Eleven kan udtrykke idéer og betydninger visuelt.	Udstilling og formidling: Eleven kan formidle viden med billeder.	Udstilling og formidling: Eleven har viden om layout og billeders kommunikative funktion inden for andre fagområder.
4.	Billedkommunikation: Eleven kan udtrykke idéer og betydninger visuelt.	Udstilling og formidling: Eleven kan bidrage med visuelle udtryk i kulturprojekter.	Udstilling og formidling: Eleven har viden om kulturelle normer og værdier.
5.	Billedanalyse: Eleven kan vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder.	Billedkomposition: Eleven kan analysere synsvinklers betydning i billeder.	Billedkomposition: Eleven har viden om fugle-, frø- og normalperspektiv.
6.	Billedanalyse: Eleven kan vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder.	Billedfunktion: Eleven kan redegøre for billedsymbolers betydning.	Billedfunktion: Eleven har viden om visuelle symbolers betydning.
7.	Billedkomposition: Eleven kan analysere balance og rytme i billeder.	Billedkomposition: Eleven har viden om balance og rytme i billedudtryk.	Billedkomposition: Eleven kan analysere balance og rytme i billeder.
9.	Billedkomposition: Eleven kan analysere farvers virkning i billeder.	Billedkomposition: Eleven har viden om farvers betydning i en kulturel kontekst.	Billedkomposition: Eleven kan analysere farvers virkning i billeder.